

BraviAutori.it



Non spingete quel bottone...

Antologia di racconti sull'ascensore. Un viaggio in un luogo/non luogo dell'immaginario collettivo.



Opere ammesse

I racconti dell'antologia potranno sviluppare il tema dell'ascensore sia dal punto di vista "fantastico" (ascensore come metafora, implicazioni oniriche, utopia e realtà, tecnica e realtà umana ecc.) che dal punto di vista realistico (eventi accaduti all'interno di un ascensore, incontri ecc.).

Un testo può essere corredato da un'immagine (vedi "Nota sulle immagini").

L'opera, solo una per autore, deve essere inedita. Per "inedita" intendiamo un'opera i cui diritti siano pienamente nelle mani dell'autore e che non sia apparsa su siti o pubblicazioni di qualsiasi genere

Il contenuto dell'opera non deve essere scurrile, pornografico, pedofilo, antireligioso, politico, razzista o diffamatorio.

I documenti da inviare sono i seguenti:

il testo, in formato .odt, .docx, .rtf o .doc (LibreOffice, OpenOffice, Word), compreso tra le 5000 e le 8000 battute (spazi inclusi), senza formattazioni del testo (nessun *corsivo* o **grassetto**). Se è necessario evidenziare una parola, usare le virgolette;

l'immagine, in formato .gif, .jpg o .png.

dichiarazione di proprietà e di unicità dell'opera

Il sottoscritto "..." dichiara che l'opera in allegato intitolata "..." è inedita e di mia esclusiva proprietà. In fede... "firma" (per "firma" intendiamo il nome per esteso dell'autore);

note personali e breve biografia

dati anagrafici, e-mail ed eventuale sito personale che, nella pubblicazione nell'opera, potrebbero essere inseriti sotto il nome dell'autore. Dati anagrafici ed e-mail sono obbligatori;

autorizzazione a pubblicare l'opera

in caso di valutazione positiva da parte della Commissione interna, l'opera sarà inclusa nella raccolta cartacea "Non spingete quel bottone":

Autorizzo la pubblicazione dell'opera intitolata "..." per i soli fini del concorso per il volume de "Non spingete quel bottone". In fede... "firma" (per "firma" intendiamo il nome per esteso dell'autore).

Invio dell'opera

Il materiale deve essere inviato a nonspingetequelbottone@gmail.com

Il concorso scade quando la redazione selezionerà sufficienti opere idonee alla pubblicazione. La lettura e la selezione avverrà man mano che le opere perverranno presso la nostra email. Sul gruppo di facebook "nonspingetequelbottone" e sul forum di BraviAutori.it potrete informarvi in qualsiasi momento su quanti e quali racconti saranno stati selezionati.

Ogni email pervenuta riceverà una conferma di ricezione. Se non riceverete entro una settimana tale conferma, vi invitiamo a rispedire l'opera.

È possibile partecipare con uno pseudonimo. In questo caso tale volontà deve essere specificata chiaramente nella email usata per l'invio dell'opera, o nell'opera stessa. I reali dati anagrafici, in ogni caso, sono obbligatori.

Non è possibile partecipare con opere a più mani.

I testi selezionati, se ce ne saranno a sufficienza, saranno inseriti nel volume cartaceo "*Non spin-gete quel bottone*", che contiamo di far uscire entro l'estate 2012. Eventuali anticipazioni o proroghe saranno debitamente segnalate nel nostro sito e nel nostro forum. L'antologia sarà autoprodotta da BraviAutori.it mediante il POD (Print On Demand).

Nota sulle immagini

Le immagini possono essere fotografie e disegni di qualsiasi peso e formato grafico. Se l'immagine proposta è un'opera a sé, è preferibile un taglio verticale. Se, invece, l'immagine è di corredo a un testo, allora è preferibile un taglio orizzontale. Deve essere vostra (nel qual caso dovrete specificarlo nella dichiarazione di paternità), oppure pubblica e non coperta da diritti d'autore.

L'antologia sarà stampata in bianco e nero; per ottimizzare, quindi, la qualità della pubblicazione, chiediamo agli autori un controllo preliminare sulla reale stampabilità in toni di grigio delle loro immagini.

Commissione di valutazione

La Commissione che valuterà i lavori da pubblicare è formata da:

- l'ideatore: Lorenzo Pompeo;
- la SALVO, ovvero la Squadra Anonima Lettori Volontari Onnivori, che tanto bene ha lavorato finora per tante altre antologie;
- singoli autori e appassionati, che preferiscono restare anonimi.

Le opere pervenute saranno sottoposte, in maniera anonima, alla Commissione. Le sue valutazioni saranno insindacabili. La Commissione interna si riserva la facoltà di suggerire alcune modifiche ai testi inviati, che l'autore sarà libero di accogliere o meno. In tal caso l'autore potrà sottoporre nuovamente l'opera al vaglio della commissione.

Premi in palio

Pubblicazione dell'opera nell'antologia "Non spingete quel bottone".

Eventuali altri premi potrebbero aggiungersi durante lo svolgimento del concorso.

Quota di partecipazione

La partecipazione è gratuita e non c'è alcun obbligo di acquisto.

Questa antologia, così come tutte le nostre iniziative, non è a scopo di lucro ma ha l'obiettivo di sostenere l'associazione Culturale BraviAutori che, da quando è nata, si impegna a pubblicare online e a valorizzare l'impegno e il talento degli autori. Ecco perché, seppur non obbligatorio, gli autori selezionati e l'associazione culturale contano di essere premiati con l'acquisto e la lettura.

Privacy e diritti d'autore

I dati personali, in base alla legge per la privacy, saranno utilizzati solo ed esclusivamente per la gestione del concorso ed eventuali contatti tra www.braviautori.it e gli autori partecipanti.

Le opere pervenute non saranno divulgate in altri modi all'infuori, in caso di selezione, della loro pubblicazione in "Non spingete quel bottone".

I testi restano di proprietà degli autori e sono da intendersi "in prestito" esclusivamente per questa pubblicazione. Questo vuol dire che, se dopo aver pubblicato nella nostra antologia riceverete altre proposte di pubblicazione da parte di altri siti o editori, per quanto ci riguarda sarete liberi di accettare senza chiederci alcun permesso.

Contatti

Per qualsiasi informazione e per inviare le opere: a <u>nonspingetequelbottone@gmail.com</u>

Curatore dell'opera: Lorenzo Pompeo

Sito: www.braviautori.it

Partecipate numerosi!

Cordialmente,

Lorenzo Pompeo, lo Staff di BraviAutori.it